



ERNST EULENBURG · Königl. Württemb. · LEIPZIG
Hof-Musikverleger

STAEDTISCHES KAUFHAUS ZU LEIPZIG

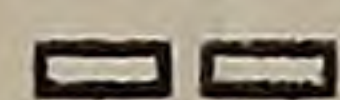
Freitag, den 8. Januar 1909, abends $\frac{1}{2}$ 8 Uhr:

Einmaliges Konzert

von

Kathleen Parlow

Am Klavier: **Erich J. Wolff**



PROGRAMM

- | | |
|--|----------------------------|
| 1. Konzert für Violine Gmoll (No. I, op. 26) | Max Bruch |
| I. Vorspiel: Allegro moderato | |
| II. Adagio | |
| III. Allegro energico | |
| 2. La Follia | Arcangelo Corelli |
| 3. Suite A moll, op. 10 | Christian Sinding |
| I. Presto. II. Adagio. III. Tempo giusto | |
| 4. Introduction und Rondo capriccioso | Camille Saint-Saëns |
| 5. a. Nocturne | Frédéric Chopin |
| b. Habanera. Spanischer Tanz | Pablo de Sarasate |

Konzertflügel: **C. Bechstein**, aus der Niederlage von C. A. Klemm

„Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe“ des Konzertes von Bruch ist zum Preise von 2 Mark bei den Konzertdienern zu haben

Mittwoch, den 27. Januar, abends $\frac{1}{2}$ 8 Uhr, Kaufhaus:

Klavierabend

von

Teresa Carreño

Karten zu $1\frac{1}{2}$, 2, 3 und 4 Mark bei C. A. KLEMM und FR. JOST

Gefl. wenden!

Prog-126

Städtisches Kaufhaus zu Leipzig



ERNST EULENBURG
Königl. Württemb.
Hof-Musikverleger · LEIPZIG

Sonntag, den 17. Januar 1909, abends 7 Uhr:

IV. Kammermusikabend
des
Böhmischen Streichquartetts

(Carl Hoffmann, Josef Suk, Georg Herold, Prof. Hans Wihan)

unter Mitwirkung von

Generalmusikdirektor **Dr. Richard Strauss**

PROGRAMM

1. **Johannes Brahms**: Quartett c moll, für 2 Violinen, Viola und Violoncello, op. 51, No. 1
I. Allegro. II. Romanze: Poco Adagio. III. Allegretto molto moderato e comodo. IV. Allegro.
2. **Richard Strauss**: Quartett c moll, für Pianoforte, Violine, Viola und Violoncello, op. 13
I. Allegro. II. Scherzo. III. Andante. IV. Finale.
3. **Ludwig van Beethoven**: Quartett B dur, für 2 Violinen, Viola und Violoncello, op. 18, No. 6
I. Allegro con brio. II. Adagio ma non troppo. III. Scherzo: Allegro. IV. La Malinconia: Adagio.
V. Allegretto quasi Allegro.

Konzertflügel: **C. Bechstein**, aus der Niederlage von **C. A. Klemm**

Paynes kleine Partitur-Ausgabe der Quartette von Brahms und Beethoven ist bei den Konzertdienern zu haben

V. Kammermusikabend: Mitwirkung: **Josef Pembaur jr.**
Sonntag, den 31. Januar

Karten zu 1 $\frac{1}{2}$, 2, 3, 4 M. bei **C. A. Klemm** und **Franz Jost**

Mittwoch, den 17. März: II. Kammermusikabend des

Brüsseler Streichquartetts Mitwirkung: **Wilhelm Backhaus**

AUG. REUSS, Streichquartett D moll. BRAHMS, Klavierquartett G moll.
BEETHOVEN, Streichquartett F moll

Karten zu 1 $\frac{1}{2}$, 2, 3 und 4 Mark bei **C. A. KLEMM** und **FR. JOST**

Gefl. wenden!